

Umowa Nr

W dniu r. w Warszawie pomiędzy

Miastem stołecznym Warszawa, Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, NIP: 525-22-48-481, w ramach którego działa Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta z siedzibą w Warszawie (kod: 00-099), przy ul. Senatorskiej 29/31, reprezentowanym na podstawie pełnomocnictwa Prezydenta m.st. Warszawy z dnia 05.05.2011 r., numer GP 0052/1901/2011, przez Pana Pawła Barańskiego – p.o. Dyrektora Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta, zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

..... z siedzibą w (kod:) przy ul....., zarejestrowaną/-ym w w dniu przez, pod numerem, zgodnie ze stanem na dzień, NIP:, REGON:, kapitał zakładowy:, zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną/ -ym przez:

.....

w wyniku rozstrzygniętego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego - na podstawie art. 36. ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz. 2164), procedura Nr RZP-II-WI/6/DZP-1/2016, została zawarta umowa o następującej treści:

Prawa i obowiązki Zamawiającego wynikające z niniejszej umowy będą realizowane przez jednostkę organizacyjną m.st. Warszawy – Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta z siedzibą w Warszawie (kod: 00-099), przy ul. Senatorskiej 29/31.

§ 1.

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest **opracowanie dokumentacji projektowej i przetargowej na modernizację Alei Głównej w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego.**
2. Dokumentacja projektowa i przetargowa, związana z modernizacją Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym, powinna uwzględniać wykonanie dokumentacji zgodnie z wytycznymi i założeniami programowymi Użytkownika (Załącznik Nr 4), tj. zgodnie z:
 - 1) Założeniami programowymi – „Modernizacja Alei Głównej”,
 - 2) Notatką z dnia 23.10.2015 r. oraz notatką z dnia 19.02.2016 r.,
 - 3) Mapą z zaznaczoną kolorem niebieskim Aleją Główną.
3. **Zakres przedmiotu umowy obejmuje w szczególności:**
 - 1) **Uzyskanie wszelkich niezbędnych materiałów wyjściowych do projektowania, w tym:**
 - a) mapa geodezyjna do celów projektowych - 3 egz.,
 - b) inwentaryzacja istniejącej Alei:
 - budowlana – 3 egz.,
 - instalacyjna (sanitarna, elektryczna) – po 3 egz.,
 - zieleni – 3 egz.,
 - c) badania geotechniczne – 3 egz.,
 - d) inne niezbędne materiały do opracowania kompletnej dokumentacji – 3 egz.
 - 2) **Wykonanie dwóch wariantów koncepcji architektonicznych modernizacji wraz z wizualizacją 3D, zgodnie z założeniami programowymi Użytkownika.** Po dokonaniu wyboru koncepcji, jedna z nich będzie stanowiła podstawę do projektowania – po 3 egz.
 - 3) **Wykonanie projektu budowlanego wraz ze wszystkimi niezbędnymi uzgodnieniami w 6 egz., obejmującego:**

- a) projekt architektoniczno-budowlany z zagospodarowaniem terenu, naniesionymi elementami sieci sanitarnych, elektrycznych, teletechnicznych, z gospodarką istniejącej zieleni i projektem zieleni,
 - b) informację dotyczącą BIOZ,
 - c) projekt rozbiórki.
- 4) **Wykonanie projektów wykonawczych - 6 egz.**
- a) projekt architektoniczno-budowlany z zagospodarowaniem terenu,
 - b) projekt drogowy, w tym konstrukcja jezdni i chodników,
 - c) instalacje teletechniczne:
 - kanalizacja teletechniczna wzdłuż Alei Głównej z dowiązaniem do istniejącej kanalizacji przy bramie północnej oraz przy bramie od ulicy Ratuszowej i remontem wprowadzeń do serwerowni w budynku biurowym i kasy przy bramie północnej,
 - kabel światłowodowy 12 J relacji serwerownia w budynku biurowym – kasa przy bramie północnej i 6J relacji serwerownia w budynku biurowym – kasa przy ul. Ratuszowej,
 - d) instalacje elektryczne:
 - oświetlenie alei parkowe typu LED,
 - kable zasilające oświetlenie,
 - układy sterowania oświetleniem,
 - przepusty przez drogi umożliwiające rozproszanie instalacji kablowej oraz rezerwowe,
 - e) instalacje sanitarne, w tym:
 - projekt sieci wodociągowej z uwzględnieniem istniejącej sieci oraz odejściami bocznymi zlokalizowanymi w studzienkach wodociągowych dla projektowanych obiektów,
 - projekt sieci kanalizacyjnej ogólnospławnej z uwzględnieniem istniejącej sieci oraz odejściami bocznymi zlokalizowanymi w studzienkach kanalizacyjnych dla projektowanych obiektów,
 - projekt kanalizacji deszczowej dla odwodnienia modernizowanej Alei Głównej na całej długości wraz z wpustami w dostosowaniu do projektu drogowego,
 - f) zieleni,
 - g) projekt organizacji ruchu na czas wykonywania robót budowlanych.
- 5) **Wykonanie przedmiarów robót - 6 egz.**
- 6) **Wykonanie Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót (STWiOR) - 6 egz.**
- 7) **Wykonanie kosztorysów inwestorskich – 2 egz.**
- 8) **Uzyskanie wszystkich wymaganych prawem opinii, uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych oraz dokumentów w zakresie wynikającym z przepisów prawa lub wymagań uprawnionych podmiotów uzgadniających projekty i uzyskanie pozwolenia na budowę. Uzyskanie uzgodnienia projektu budowlanego i wykonawczego przez rzeczoznawców w zakresie ochrony ppoż., konserwatora zabytków oraz jeżeli zajdzie taka potrzeba uzyskanie decyzji na usunięcie drzew i krzewów.**
- 9) **Nadzór autorski** – nad realizacją robót objętych dokumentacją w zakresie przedmiotu zamówienia.

4. Przedmiot Umowy należy wykonać w formie:

- 1) papierowej w ilościach jw.
- 2) elektronicznej po 2 egz. na nośniku elektronicznym CD lub DVD, w tym:
 - a) materiały wyjściowe do projektowania w formacie (*.dwg/*.dxt) oraz (*.pdf), dla tekstu (*.pdf) i (*.doc),
 - b) Koncepcje architektoniczne w formatach:
 - dla rysunków (*.dwg) oraz (*.pdf),
 - dla tekstu (*.pdf) i (*.doc),
 - część cyfrowa Koncepcji z wizualizacją 3D,
 - c) projekt budowlany, projekty wykonawcze w formacie (*.dwg/*.dxt) oraz (*.pdf), dla tekstu (*.pdf) i (*.doc),

- d) przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie w programie Norma lub kompatybilnym (w formacie *.ath),
 - e) STWiOR - w programie WORD lub kompatybilnym (w formacie *.doc lub *.rtf) oraz (*.pdf),
- 3) Załączniki formalno-prawne w tym: decyzje, opinie, ekspertyzy, pozwolenia i uzgodnienia Wykonawca przekaże w oryginałach i na nośniku elektronicznym CD lub DVD w formacie (*.pdf).

Wykonawca przekaże Zamawiającemu formę elektroniczną dokumentów objętych przedmiotem zamówienia, która będzie zgodna z formą papierową ww. opracowań, tj. forma elektroniczna będzie zawierać wszelkie podpisy i pieczętki, naniesione na papierze, w trakcie dokonywanych ustaleń i uzgodnień.

5. **Koncepcje architektoniczne zwane dalej Koncepcjami** - powinny być opracowane w dwóch zróżnicowanych wariantach wraz z wizualizacją 3D. Koncepcje muszą obejmować opis techniczny i funkcjonalny wraz z zagospodarowaniem terenu, a także szacunkowe wyliczenie (oparte na wskaźnikach) kosztów realizacji zadania dla każdego wariantu.
6. **Projekt budowlany w oparciu o wybraną Koncepcję**, zostanie sporządzony zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r. poz. 462 z późn. zm.), a także zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2013 r. poz. 1129) oraz Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. Nr 120, poz. 1126).
7. **Projekty wykonawcze** zostaną sporządzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 1129). Projekty wykonawcze powinny uzupełniać i uszczegóławiać projekt budowlany w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do prawidłowego wykonania robót budowlanych oraz sporządzenia przedmiarów robót i kosztorysów inwestorskich.
8. **Przedmiary robót** zostaną sporządzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 1129), z uwzględnieniem takiego podziału zakresu rzeczowego, który umożliwi ustalenie rodzaju i kosztów poszczególnych środków trwałych w rozumieniu Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 10 grudnia 2010 r. w sprawie Klasyfikacji Środków Trwałych (Dz. U. Nr 242, poz. 1622 z późn. zm).
9. **Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót (STWiOR)** zostaną sporządzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 1129).
10. **Kosztorysy inwestorskie** zostaną sporządzone w układzie branżowym jako oddzielne opracowanie dla poszczególnych rodzajów robót, uwzględniające taki podział zakresu rzeczowego, który umożliwi ustalenie rodzaju i kosztów poszczególnych środków trwałych w rozumieniu Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 10 grudnia 2010 r. w sprawie Klasyfikacji Środków Trwałych (Dz. U. Nr 242 poz. 1622 z późn. zm). Kosztorys inwestorski będzie stanowił podstawę określenia wartości zamówienia na roboty budowlane. Należy go wykonać zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac

projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389).

§ 2. Terminy realizacji

Strony ustalają następujące terminy realizacji Przedmiotu Umowy:

- 1) Rozpoczęcie – niezwłocznie od dnia zawarcia niniejszej umowy,
- 2) Zakończenie wykonania **dokumentacji projektowej i przetargowej - w terminie do dni od dnia zawarcia umowy tj. do dnia, w tym:**
 - a) Materiały wyjściowe do projektowania, wraz z inwentaryzacjami o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 1) – w terminie do dni od dnia zawarcia umowy, tj. do dnia,
 - b) Koncepcje, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 2) – w terminie do dni od dnia zawarcia umowy, tj. do dnia,
 - c) projekt budowlany, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 3) – w terminie do dni od dnia zawarcia umowy tj. do dnia,
 - d) projekty wykonawcze, przedmiary robót, STWiOR, kosztorysy inwestorskie, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 4) do 7) - w terminie do dni od dnia zawarcia umowy, tj. do dnia
- 3) **Nadzór autorski**, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 9), będzie wykonywany zgodnie z § 3 ust. 3, w dostosowaniu do potrzeb wynikających z realizacji inwestycji – **do dnia 15 maja 2019 r.**

§ 3. Obowiązki Wykonawcy

1. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach określonego w umowie wynagrodzenia należy opracowanie Przedmiotu Umowy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa i normami, w szczególności w sposób zgodny z wymaganiami:
 - 1) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U z 2013 r., poz. 1409 z późn. zm.),
 - 2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r., poz. 2164),
 - 3) ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo Ochrony Środowiska (tekst jednolity Dz. U. z 2013 r., poz. 1232 z późn. zm.),
 - 4) ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r., poz. 1651),
 - 5) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst jednolity Dz. U. z 2013 r. poz. 1129),
 - 6) Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r. poz. 462 z późn. zm.)
 - 7) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2015 poz. 1422),
 - 8) Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 10 grudnia 2010 r. w sprawie Klasyfikacji Środków Trwałych (Dz. U. Nr 242, poz. 1622 z późn. zm.),
 - 9) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389),

- 10) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. Nr 120, poz. 1126);
 - 11) Rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz. U. Nr 124 poz. 1030);
 - 12) Rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z 07 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109 poz. 719);
 - 13) innych obowiązujących przepisów prawa dotyczących przedmiotowej inwestycji.
2. Wykonawca w ramach wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy w szczególności zobowiązany jest do:
- 1) wykonania dokumentacji projektowej oraz wszelkich niezbędnych opracowań zgodnie z zatwierdzoną przez Zamawiającego Koncepcją,
 - 2) uzyskania wszystkich wymaganych prawem zatwierdzeń, uzgodnień, opinii, decyzji i pozwoleń niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy oraz niezbędnych do realizacji robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym”, z odpowiednimi organami wydającymi decyzje, w tym w szczególności ze Stołecznym Konserwatorem Zabytków, gestorami mediów a także uzyskania uzgodnień p.poż. oraz uzgodnień międzybranżowych dla projektu budowlanego i wykonawczych,
 - 3) udziału w spotkaniach koordynacyjnych zarówno w trakcie projektowania, co najmniej raz na dwa tygodnie oraz w trakcie procedur przetargowych na realizację robót budowlanych w zależności od potrzeb – w celu bieżącego rozwiązywania wyłonionych problemów i dokonywania niezbędnych uzgodnień,
 - 4) opracowania Koncepcji i dokumentacji projektowej w uzgodnieniu z Zamawiającym i Użytkownikiem,
 - 5) zapewnienia ze swojej strony projektantów posiadających stosowne uprawnienia,
 - 6) wyjaśniania wątpliwości dotyczących projektów i zawartych w nich rozwiązań na każde wezwanie Zamawiającego i Użytkownika, w tym: udzielania Zamawiającemu w terminie wskazanym przez Zamawiającego pisemnych wyjaśnień na pytania wykonawców w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym”,
 - 7) w przypadku konieczności uwzględnienia w dokumentacji projektowej obszarów leżących poza terenem inwestycji lub wystąpienia kolizji sieci, urządzeń, obiektów budowlanych w celu dostosowania stanu istniejącego do projektowanego zadania inwestycyjnego Wykonawca, zobowiązany jest do: uwzględnienia niezbędnych uwarunkowań w dokumentacji projektowej tj. wykonania projektów dotyczących powyższych obszarów, w tym projektów dotyczących rozwiązania występujących kolizji sieci, urządzeń, obiektów budowlanych, uzgodnienia ich z właścicielami tych terenów, sieci, urządzeń obiektów oraz uzyskania stosowanych w tym zakresie opinii, ekspertyz i pozwoleń,
 - 8) przygotowania materiałów oraz złożenie w imieniu Zamawiającego kompletnego wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę, uzyskanie prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę,
 - 9) wykonania wszelkich opracowań - niewymienionych w § 1 ust. 3 oraz wynikających z badań geotechnicznych, a niezbędnych dla osiągnięcia kompletności dokumentacji w celu prawidłowego wykonania robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” – w formie papierowej (6 egz.) i elektronicznej na nośnikach CD lub DVD (2 egz.),
 - 10) opracowania dokumentacji projektowej w sposób zapewniający Zamawiającemu jednoznaczne opisanie przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” zgodnie z dyspozycją art. 29-31 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych,

- 11) zapewnienia sprawdzenia wykonanej Dokumentacji pod względem jej zgodności z obowiązującymi przepisami prawa, w tym Prawa budowlanego oraz obowiązującymi normami, przez osobę posiadającą odpowiednie uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń lub rzeczoznawcę budowlanego,
 - 12) zapewnienia skoordynowania wszystkich projektów branżowych,
 - 13) opracowanie dokumentacji projektowej i przetargowej, z uwzględnieniem racjonalizacji kosztów realizacji robót oraz użytkowania.
3. Pełnienie nadzoru autorskiego będzie się odbywać zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, w szczególności zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 1409 z późn. zm.) oraz na zasadach i warunkach określonych poniżej, a w szczególności będzie polegać na:
- 1) stwierdzaniu zgodności realizacji robót z wykonaną dokumentacją projektową,
 - 2) uzgadnianiu możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej oraz wykonaniu niezbędnych dodatkowych opracowań wynikłych w procesie realizacji, zgłaszanych przez Inspektora Nadzoru Zamawiającego wraz z ich odnotowaniem w dzienniku budowy,
 - 3) udziale w cotygodniowych naradach koordynacyjnych oraz innych spotkaniach – na wezwanie Zamawiającego, a także odbiorach robót,
 - 4) w razie konieczności nanoszeniu zmian do zatwierdzonej dokumentacji projektowej podczas wykonywania robót wraz z pisemnym potwierdzeniem na oświadczeniu, o którym mowa w art. 57 Prawa budowlanego,
 - 5) uzupełnianiu projektów o ewentualne rysunki doprecyzowujące przyjęte w dokumentacji projektowej rozwiązania oraz wyjaśnianie wykonawcom wątpliwości powstałych w toku realizacji,
 - 6) koordynowaniu prac projektantów zaangażowanych w sprawowanie nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych,
 - 7) udziale w spotkaniach z Wykonawcami robót budowlanych i z Zamawiającym, których celem jest udzielanie wyjaśnień, porad, wskazówek dotyczących realizacji, na każde wezwanie Zamawiającego,
 - 8) każdorazowe sporządzanie karty nadzoru autorskiego, wg wzoru stanowiącego Załącznik Nr 2 do umowy.
 - 9) uzgadnianiu ewentualnej dokumentacji warsztatowej, montażowej, służącej prefabrykacji itp. w zakresie zgodności z projektem budowlanym i wykonawczym,
 - 10) bieżącym nanoszeniem na 2 egzemplarzach dokumentacji, rozwiązań zamiennych w projekcie wraz z ich odnotowaniem w dzienniku budowy.
4. Wykonanie czynności nadzoru autorskiego będzie każdorazowo potwierdzone wpisem do karty nadzoru autorskiego, której wzór stanowi załącznik Nr 2 do umowy, potwierdzonej przez Inspektora Nadzoru Zamawiającego.

§ 4.

Umowy o podwykonawstwo

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części Przedmiotu Umowy Podwykonawcom.
**W przypadku, gdy Wykonawca powołał się na zasoby innego podmiotu, na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy Prawo zamówień publicznych (dalej: ustawy pzp), w celu wykazania spełniania warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy pzp, Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia realizacji Przedmiotu Umowy przez ww. wskazany podmiot – podwykonawcę. W przypadku zmiany lub rezygnacji z ww. podwykonawcy, Wykonawca zobowiązany jest wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia warunki, o których mowa powyżej w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.*

** jeśli Wykonawca nie powołał się na zasoby innego podmiotu na zasadach określonych w art. 26 ust. 2 b ustawy pzp, zapis zostanie usunięty.*

2. Umowy o podwykonawstwo, o których mowa w niniejszej umowie to umowy zawarte w formie pisemnej o charakterze odpłatnym, których przedmiot stanowi część przedmiotu niniejszej umowy, zawarte między Wykonawcą a innym podmiotem zwanym Podwykonawcą.
3. Wynagrodzenie Podwykonawcy za zlecony mu do realizacji zakres Przedmiotu Umowy nie może być wyższe niż wynagrodzenie Wykonawcy za ww. zakres.
4. Realizacja części Przedmiotu Umowy poprzez Podwykonawców nie zmienia odpowiedzialności Wykonawcy wobec Zamawiającego za prawidłową realizację Przedmiotu Umowy. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego oraz osób trzecich za działania, zaniechanie działania, uchybienia i zaniedbania Podwykonawców w takim samym stopniu, jakby to były działania, uchybienia lub zaniedbania jego własnych pracowników.
5. Wykonawca jest obowiązany do udzielania Zamawiającemu wszelkich wyjaśnień dotyczących prawidłowości realizacji umów z Podwykonawcami.
6. W przypadku zawarcia przez Wykonawcę umowy o podwykonawstwo, o której mowa w ust. 2, Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia Zamawiającemu poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii zawartej umowy o podwykonawstwo, w terminie 7 dni od daty jej zawarcia.
7. Obowiązek, o którym mowa w ust. 6 dotyczy umów o podwykonawstwo bezpośrednio związanych z realizacją Przedmiotu niniejszej Umowy, o wartości równej lub większej niż 0,5 % wartości wynagrodzenia Wykonawcy określonej w § 8 ust. 1, z zastrzeżeniem, że powyższy obowiązek dotyczy wszystkich umów o wartości większej niż 50 000,00 zł brutto.
8. Termin zapłaty wynagrodzenia należnego Podwykonawcy przewidziany w umowie o podwykonawstwo nie może być dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy faktury lub rachunku za wykonanie zleconej Podwykonawcy części przedmiotu niniejszej umowy. W przypadku gdy ww. termin zapłaty jest dłuższy niż 30 dni, Zamawiający wezwie Wykonawcę do zmiany ww. umowy pod rygorem wystąpienia o zapłatę kary umownej, o której mowa w § 11 ust.1 pkt 9.

§ 5.

Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków Zamawiającego należą:

- 1) współdziałanie z Wykonawcą przy wykonaniu Przedmiotu Umowy, w tym udzielanie niezbędnych pełnomocnictw w celu prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy,
- 2) sprawdzenie i odbiór Dokumentacji wg zasad określonych w § 6,
- 3) zapłata wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu niniejszej Umowy zgodnie z zasadami określonymi w § 9.

§ 6.

Tryb akceptacji Przedmiotu Umowy

1. W terminach określonych odpowiednio w § 2 pkt 2 lit. a - d, Wykonawca przekaże po 3 egz. materiałów wyjściowych, koncepcji, projektu budowlanego, projektów wykonawczych, przedmiarów robót, STWiOR, a kosztorysy inwestorskie w 1 egz. – zwanych w treści umowy **Dokumentami** - w formie papierowej i po 2 egz. w formie elektronicznej na nośnikach CD lub DVD.
2. W terminie 14 dni od dnia otrzymania każdego Dokumentu, Zamawiający dokona jego sprawdzenia i zawiadomi Wykonawcę na piśmie, że:
 - 1) akceptuje dany Dokument w kształcie zaproponowanym przez Wykonawcę,
 - 2) odrzuca dany Dokument w wersji zaproponowanej przez Wykonawcę w całości ze wskazaniem przyczyn odrzucenia,
 - 3) akceptuje dany Dokument pod warunkiem wprowadzenia określonych modyfikacji/uzupełnień,
 - 4) w przypadku koncepcji – w terminie 14 dni - Zamawiający również dokona wyboru jednego wariantu koncepcji.

- Odrzucenie Dokumentu w całości, może wynikać ze sprzeczności danego Dokumentu z wymogami określonymi w przepisach prawa, zasadami sztuki budowlanej, Umową lub pisemnymi uzgodnieniami.
3. Jeśli Zamawiający nie udzieli Wykonawcy żadnej odpowiedzi w terminie określonym w ust. 2, uznaje się dany Dokument za zaakceptowany bez zastrzeżeń.
 4. Jeśli Zamawiający odrzuci dany Dokument w całości, Wykonawca niezwłocznie przygotowuje nowy Dokument, uwzględniając w nim zastrzeżenia zgłoszone przez Zamawiającego i przedstawi go Zamawiającemu do ponownej akceptacji w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Tryb akceptacji określony w ust. 2 - 4 stosuje się odpowiednio. W tym przypadku Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy karę umowną, o której mowa w § 11 ust. 1 pkt 1.
 5. Jeśli Zamawiający zaakceptuje dany Dokument pod warunkiem dokonania określonych modyfikacji/uzupełnień, Wykonawca niezwłocznie wprowadzi te modyfikacje lub uzupełni braki przedstawiając Zamawiającemu Dokument do ponownej akceptacji w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Tryb akceptacji określony w ust. 2 - 4 stosuje się odpowiednio.
 6. Odrzucenie danego Dokumentu przez Zamawiającego lub żądanie Zamawiającego wprowadzenia określonych modyfikacji lub uzupełnienia do danego Dokumentu będzie wiążące dla Wykonawcy.
 7. Po zaakceptowaniu przez Zamawiającego danego Dokumentu, Wykonawca w terminie 7 dni od dnia otrzymania zawiadomienia o zaakceptowaniu Dokumentu lub od upływu terminu, o którym mowa w ust. 2, wywołującego skutki, o których mowa w ust. 3, dostarczy Zamawiającemu egzemplarze danego Dokumentu, w ilości i formach określonych w § 1 ust. 4, z zastrzeżeniem, że w przypadku zaakceptowania danego Dokumentu w kształcie zaproponowanym przez Wykonawcę liczba egzemplarzy, które ma obowiązek złożyć Wykonawca, zostanie pomniejszona o złożone wcześniej egzemplarze.
 8. Zaakceptowanie przez Zamawiającego Dokumentów według procedury określonej w niniejszym paragrafie nie zwalnia ani nie ogranicza odpowiedzialności Wykonawcy za nienależyte wykonanie Umowy.
 9. Wykonawca przekaze do zaakceptowania inne opracowania, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 9), w trzech egzemplarzach w formie papierowej i w jednym egzemplarzu w formie elektronicznej, przy czym tryb akceptacji będzie następował wg zasad określonych w ust. 2-8.
 10. Dokumentacja zostanie dostarczona przez Wykonawcę do siedziby Zamawiającego.
 11. Strony ustalają, że:
 - 1) każdorazowe przekazanie Dokumentów lub innych opracowań, zostanie potwierdzone przez Zamawiającego i Wykonawcę w **protokole przekazania**,
 - 2) po zaakceptowaniu przez Zamawiającego danego Dokumentu lub innych opracowań bez zastrzeżeń i dostarczeniu przez Wykonawcę pozostałych egzemplarzy danego Dokumentu, zostanie sporządzony **protokół odbioru** danego Dokumentu, stanowiący podstawę do wystawienia faktury, według zasad określonych w § 9 ust. 1 pkt 1,
 - 3) po dostarczeniu i zaakceptowaniu wykonania całości dokumentacji projektowej, w tym dostarczeniu Zamawiającemu, decyzji o pozwoleniu na budowę oraz innych wymaganych prawem decyzji, uzgodnień, pozwoleń itp. oraz przekazaniu wszystkich egzemplarzy dokumentacji projektowej, zostanie sporządzony **protokół odbioru końcowego dokumentacji**, stanowiący podstawę do wystawienia faktury końcowej za dokumentację, według zasad określonych w § 9 ust. 1 pkt 2,
 - 4) protokoły, o których mowa w pkt 1 - 3, w żadnym razie nie mogą być traktowane jako stwierdzenie prawidłowości i jakości wykonania Przedmiotu Umowy oraz jako ograniczenie uprawnień wynikających z rękojmi za wady.
 12. Wszelkie Dokumenty oraz inne opracowania, będące przedmiotem odbioru muszą być zaopatrzone w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Wykonawcy, że zostały wykonane zgodnie z niniejszą umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz są w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
 13. Wraz z projektem budowlanym i projektami wykonawczymi, Wykonawca złoży dodatkowo pisemne oświadczenie projektanta – (zgodnie z treścią art. 20 ustawy Prawo budowlane) – podpisane przez projektanta oraz osoby sprawdzające, o których mowa w art. 20 ust. 2 ww. ustawy.

§ 7.

Autorskie prawo majątkowe.

1. Do elementów Przedmiotu Umowy, będących utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) zwanej dalej „Prawo autorskie” Wykonawca przenosi na Zamawiającego pełnię autorskich praw majątkowych, w szczególności prawo do korzystania i rozporządzania dokumentacją lub jej częścią, bez jakichkolwiek ograniczeń czasowych i terytorialnych, na niżej wymienionych polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dokumentacji, przy użyciu każdej możliwej techniki, w tym do wytwarzania egzemplarzy techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub inną techniką,
 - 2) w zakresie rozpowszechniania dokumentacji w sposób inny niż określony w pkt 1 w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w radio, telewizji lub Internecie, w ramach utworów multimedialnych, prezentacji itp. a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie, wraz z udzieleniem upoważnienia do wykonywania praw zależnych do dokumentacji oraz prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych do dokumentacji,
 - 3) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym do wprowadzenia ich do obrotu, użyczenia lub najmu,
 - 4) wykorzystania utworów do realizacji robót i wykorzystania w celu wykonania innych projektów dotyczących przedmiotowego obiektu.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1, na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1, z chwilą podpisania odpowiedniego protokołu przekazania.
3. Wykonawca z chwilą przekazania Zamawiającemu poszczególnych elementów Przedmiotu Umowy przenosi na Zamawiającego prawo własności materialnych nośników, na których dany element Przedmiotu Umowy został utrwalony.
4. Wykonawca zapewni zgodę wszystkich projektantów - będących twórcami elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1 - na dokonywanie w ww. elementach, do których służą projektantom autorskie prawa osobiste, zmian wynikających z uzasadnionych potrzeb Zamawiającego.
5. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do dokumentacji, a w szczególności do:
 - a) wkraczania w integralność dokumentacji oraz wyboru sposobu i zakresu naruszania treści lub formy dokumentacji,
 - b) decydowania o pierwszym i każdym następnym publicznym udostępnieniu dokumentacji (sposobach, formach, terminach i miejscach),
 - c) uprawnień osobistych przysługujących Wykonawcy na podstawie stosownych przepisów prawa.
6. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań powstałych na podstawie elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1, na polach eksploatacji określonych w ust. 1. Wykonawca udziela Zamawiającemu wyłącznego i nieodwołalnego prawa do dokonywania zmian, przeróbek, uzupełnień, skrótów, aranżacji i opracowań dokumentacji.
7. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do opracowań, o których mowa w ust. 6, przez osoby trzecie, a także do korzystania i rozporządzania, z zachowaniem praw tych osób, tymi opracowaniami na polach eksploatacji określonych w ust. 1.
8. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że w chwili przejścia na Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1:
 - 1) będą mu przysługiwać wyłączne majątkowe prawa autorskie, o których mowa w ust. 1,

- 2) jego uprawnienia, o których mowa w pkt 1, nie będą obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich,
 - 3) jest w pełni uprawniony do zawarcia i wykonania Umowy,
 - 4) zawarcie Umowy nie narusza i nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich oraz postanowień umów zawartych z osobami trzecimi.
9. Wykonawca zobowiązuje się naprawić jakąkolwiek szkodę poniesioną przez Zamawiającego, Użytkowników lub innych wykonawców w związku z jakimikolwiek roszczeniami osób trzecich, postępowaniami sądowymi lub innymi, w tym pokryje uzasadnione koszty obsługi prawnej poniesione przez Zamawiającego lub Użytkowników w związku z powyższym, o ile taka szkoda będzie wynikiem złożenia przez Wykonawcę oświadczeń lub zapewnień, o których mowa w ust. 8, niezgodnych z rzeczywistym stanem faktycznym lub prawnym. W przypadku wniesienia jakiegokolwiek powództwa przeciwko Zamawiającemu lub Użytkownikom, a także wszczęcia jakiegokolwiek innego postępowania przeciwko Zamawiającemu lub Użytkownikom w związku z naruszeniem jakichkolwiek praw osób trzecich w wyniku korzystania z Utworów, Zamawiający lub Użytkownicy, zawiadomi/ą o tym Wykonawcę, który na żądanie Zamawiającego lub Użytkowników weźmie na swój koszt udział w postępowaniu w zakresie niezbędnym do ochrony ich przed odpowiedzialnością tej osoby trzeciej.
10. Wykonawcy przysługuje prawo do korzystania w celach dokumentacyjnych (archiwizacyjnych), referencyjnych i promocyjnych, dla celów publikacji, z Utworów powstałych w wykonaniu Umowy i opracowań.
11. Wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych, w tym praw zależnych jest zawarte w wynagrodzeniu za wykonanie Przedmiotu Umowy określonym w § 8 ust. 1.

§ 8.

Wynagrodzenie

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu Umowy na określonych w umowie zasadach, ustalone jako wynagrodzenie ryczałtowe, zwane dalej **Wynagrodzeniem**, wynosi **zł brutto** (słownie:) tj. **zł netto**, w tym wynagrodzenie za:
 - 1) materiały wyjściowe do projektowania, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 1) wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 2) Koncepcje, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 2) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 3) projekt budowlany, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 3) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 4) projekty wykonawcze, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 4) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 5) przedmiary robót, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 5) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 6) STWiOR, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 6) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 7) kosztorysy inwestorskie, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 7) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;
 - 8) za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 9) - wynosi **zł brutto** tj. **zł netto**;zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do niniejszej umowy pn. „Zestawienie kosztów zamówienia”.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem Przedmiotu Umowy wraz z innymi obowiązkami Wykonawcy, o których mowa m.in. w § 3, a w szczególności koszty: opinii, decyzji, pozwoleń, uzgodnień i zatwierdzeń przez uprawnione jednostki i urzędy zgodnie z wymogami przepisów prawa oraz wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych.

3. Na rozliczenie Przedmiotu Umowy Zamawiający stawia do dyspozycji Wykonawcy środki finansowe w następującej wysokości:
 - w roku 2016 do kwoty brutto zł (słownie:..... zł),
 - w roku 2017 do kwoty brutto zł (słownie:..... zł),
 - w roku 2018 do kwoty brutto zł (słownie:..... zł),
 - w roku 2019 do kwoty brutto zł (słownie:..... zł).
4. W przypadku konieczności dokonania zmiany w finansowaniu Przedmiotu Umowy w poszczególnych latach, kwoty określone w ust. 3 ulegną zmianie po zabezpieczeniu przez Zamawiającego odpowiednich kwot w poszczególnych latach.
5. Wynagrodzenie Wykonawcy nie podlega waloryzacji, z zastrzeżeniem, że Wynagrodzenie może ulec zmianie w przypadku zmiany:
 - 1) stawki podatku od towarów i usług,
 - 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
 - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,- jeżeli zmiany wskazane w punktach 1-3 powyżej będą miały wpływ na koszty wykonania Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę.
6. W przypadku opublikowania przepisów skutkujących wystąpieniem zmian, o których mowa w ust. 5, Wykonawca może wystąpić do Zamawiającego z wnioskiem o zmianę wysokości Wynagrodzenia określonego w ust. 1 w zakresie Wynagrodzenia dotyczącego części Przedmiotu Umowy pozostałej do wykonania. Wniosek Wykonawcy wskazany w zdaniu poprzedzającym powinien zawierać uzasadnienie wraz z analizą wpływu przedmiotowych zmian na koszty wykonania Przedmiotu Umowy oraz wyliczenie kwoty wzrostu kosztów wykonania zamówienia. Po zaakceptowaniu przedmiotowego wniosku oraz zabezpieczeniu odpowiednich środków finansowych przez Zamawiającego Strony zawrą Aneks do Umowy w zakresie zmiany wynagrodzenia w związku ze zmianami, o których mowa w ust. 5 powyżej. Aneks obejmował będzie wynagrodzenie należne począwszy od daty złożenia wniosku, jednak nie wcześniej niż od dnia wejścia w życie przepisów powołanych we wniosku.

§ 9.

Fakturowanie i rozliczenia

1. Rozliczenie Wynagrodzenia za Dokumentację, o której mowa w § 1 ust. 3 pkt 1-7, nastąpi:
 - 1) fakturami przejściowymi – wystawianymi na podstawie protokołów odbioru Dokumentów, o których mowa w § 6 ust. 11 pkt 2, w wysokości do 80% wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 1 pkt 1-7, odpowiednio za dany Dokument,
 - 2) fakturą końcową za dokumentację projektową, o której mowa w § 1 ust. 3 pkt 1-7 – wystawioną po podpisaniu protokołu odbioru końcowego dokumentacji, o którym mowa § 6 ust. 11 pkt 3, rozliczającą pozostałe wynagrodzenie za wykonanie dokumentacji projektowej.
2. Rozliczenie wynagrodzenia za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 1 ust. 3 pkt 9) nastąpi:
 - 1) fakturami przejściowymi – wystawianymi nie częściej niż raz w miesiącu na podstawie protokołów zaawansowania inwestycji (Część I – Zaawansowanie budowy), sporządzonych wg wzoru stanowiącego Załącznik Nr 3 do niniejszej umowy, potwierdzających procentowe zaawansowanie robót w danym okresie, które będzie stanowiło podstawę do wyliczenia wynagrodzenia Wykonawcy za ten okres. Łączna wysokość faktur przejściowych nie może przekroczyć 80 % wynagrodzenia za nadzory autorskie określonego w § 8 ust. 1 pkt 8),
 - 2) fakturą końcową w wysokości 20% wynagrodzenia za nadzory autorskie określonego w § 8 ust. 1 pkt 8, wystawioną na podstawie protokołu zaawansowania inwestycji (Część II – Odbiór końcowy budowy) sporządzonego wg wzoru stanowiącego Załącznik Nr 3 do niniejszej umowy, potwierdzającego odbiór końcowy robót budowlanych.

3. Faktury będą wystawiane na Miasto stołeczne Warszawa z siedzibą w Warszawie (kod: 00-950) Pl. Bankowy 3/5, NIP 525-22-48-481 – Nabywca. Jako odbiorca i płatnik w fakturze zostanie wskazany Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta z siedzibą w Warszawie (kod: 00-099) ul. Senatorska 29/31. Faktura zostanie dostarczona do siedziby Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta.
4. Wykonawca oświadcza, że jest czynnym podatnikiem podatku od towarów i usług, NIP i jest uprawniony do wystawiania faktur .
5. Należności Wykonawcy z tytułu realizacji umowy płatne będą przelewem na rachunek Wykonawcy wskazany w fakturze, w ciągu 30 dni liczonych od daty dostarczenia do siedziby Stołecznego Zarządu Rozbudowy Miasta prawidłowo wystawionej faktury, wg zasad ustalonych w ust. 1 i 2.
6. W przypadku zawarcia przez Wykonawcę umów o podwykonawstwo, o których mowa w § 4 zapłata należności Wykonawcy będzie realizowana w następujący sposób, przy czym poniższe postanowienia dotyczą Podwykonawców, którzy zawarli przedłożoną Zamawiającemu umowę o podwykonawstwo:
 - 1) Wykonawca, dokona stosownego podziału należności pomiędzy Wykonawcę i Podwykonawcę w protokole stanowiącym podstawę do wystawienia faktury przez Wykonawcę zgodnie z zawartymi umowami o podwykonawstwo. Ww. protokół po podpisaniu przez Zamawiającego, Wykonawcę i Podwykonawcę będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury przez Wykonawcę,
 - 2) Wykonawca w terminie pięciu dni przed upływem terminu płatności faktury przez Zamawiającego, przedstawi Zamawiającemu dowody zapłaty wynagrodzenia Podwykonawcom,
 - 3) w przypadku nie przedstawienia przez Wykonawcę w terminie określonym w pkt. 2 dowodów zapłaty wynagrodzenia Podwykonawcom, Zamawiający zastrzega sobie prawo do zatrzymania kwoty należnej Podwykonawcom z faktury Wykonawcy w celu dokonania bezpośredniej zapłaty Podwykonawcom,
 - 4) Zamawiający w terminie 10 dni od dnia zatrzymania kwot należnych Podwykonawcom poinformuje Wykonawcę o zamiarze dokonania bezpośredniej zapłaty Podwykonawcom. Wykonawca w terminie 7 dni od dnia otrzymania ww. informacji może zgłosić Zamawiającemu uwagi dotyczące zasadności bezpośredniej zapłaty Podwykonawcom,
 - 5) w przypadku zgłoszenia przez Wykonawcę uwag, o których mowa w pkt. 4 w terminie 7 dni od dnia otrzymania informacji od Zamawiającego, Zamawiający może:
 - a) nie dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia Podwykonawcy, jeżeli Wykonawca wykaże niezasadność takiej zapłaty albo
 - b) złożyć do depozytu sądowego kwotę potrzebną na pokrycie wynagrodzenia Podwykonawcy w przypadku istnienia zasadniczej wątpliwości Zamawiającego co do wysokości należnej zapłaty lub podmiotu, któremu płatność się należy, albo
 - c) dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia Podwykonawcy, jeżeli Podwykonawca wykaże zasadność takiej zapłaty,
 - 6) bezpośrednia zapłata obejmuje wyłącznie należne wynagrodzenie, bez odsetek, należnych Podwykonawcy. Zapłaty ewentualnych odsetek Podwykonawca może dochodzić wyłącznie od Wykonawcy,
 - 7) w przypadku dokonania bezpośredniej zapłaty Podwykonawcy, Zamawiający potrąci zapłaconą kwotę z wynagrodzenia należnego Wykonawcy,
 - 8) zapłata wynagrodzenia bezpośrednio na rachunki bankowe Podwykonawców skutkuje wygaśnięciem wszelkich zobowiązań Zamawiającego wobec Wykonawcy z tytułu zapłaty wynagrodzenia do wysokości kwoty zapłaconej bezpośrednio na rachunki Podwykonawców.
7. Za termin zapłaty faktury uznaje się dzień, w którym Zamawiający polecił swojemu bankowi przelać na wskazany w fakturze rachunek, określoną kwotę.

8. Za nieterminową realizację prawidłowo wystawionych faktur, Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za opóźnienie w transakcjach handlowych, z zastrzeżeniem, że Wykonawcy nie przysługują odsetki od kwot zatrzymanych przez Zamawiającego w celu dokonania bezpośredniej zapłaty Podwykonawcom lub Dalszym Podwykonawcom.

§ 10.

Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy w kwocie:zł (słownie złotych:.....), zwane dalej **Zabezpieczeniem**, stanowiące 10 % Wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 1, Wykonawca wniósł przed zawarciem umowy.

W przypadku nie zakończenia dokumentacji projektowej w terminie umownym skutkującym upływem terminu ważności zabezpieczenia przed okresami w jakich winno obowiązywać zgodnie z ust. 3, Zamawiający w celu zabezpieczenia roszczeń wynikających z niniejszej umowy a dotyczących Zabezpieczenia należytego wykonania umowy, zatrzyma należną kwotę Zabezpieczenia z tego tytułu poprzez potrącenie jej z najbliższych faktur – dotyczy zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu.

2. Kwota zabezpieczenia, wniesiona w pieniądzu będzie podlegała zwrotowi - z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego Zamawiającego, na którym będzie ona przechowywana, pomniejszonymi o koszty prowadzenia ww. rachunku, prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek Wykonawcy, po należyтым wykonaniu zobowiązań umownych, wynikających z niniejszej umowy:
- 1) odpowiednio 70% kwoty zabezpieczenia, w ciągu 30 dni od dnia przekazania dokumentacji przez Wykonawcę i przyjęcia jej przez Zamawiającego, jako należycie wykonanej, tj. odebranej w formie protokołu odbioru końcowego dokumentacji,
 - 2) odpowiednio 30% kwoty zabezpieczenia, nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
3. W ramach Zabezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, ustala się, że 100% wniesionej kwoty Zabezpieczenia będzie stanowiło zabezpieczenie w okresie realizacji dokumentacji projektowej, a 30% przeznaczone będzie na zabezpieczenie ewentualnych roszczeń w okresie rękojmi.

§ 11.

Kary umowne, odszkodowanie

1. Wykonawca jest obowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kar umownych w przypadkach i wysokościach wskazanych poniżej:
- 1) z tytułu zwłoki w przekazaniu odpowiednich Dokumentów, o których mowa w § 1 ust. 3 pkt 1-7 - karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 8 ust. 1 pkt 1-7 za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od upływu terminów wskazanych odpowiednio w § 2 pkt 2 lit. a) – d),
 - 2) z tytułu zwłoki we wprowadzeniu uwag Zamawiającego do danego Dokumentu, zgłaszanych w trybie akceptacji określonym w § 6 w wysokości 1% Wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 8 ust. 1 pkt 1-7 za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od upływu wyznaczonego przez Zamawiającego terminu na wprowadzenie uwag, zgodnie z § 6 ust. 5,
 - 3) z tytułu zwłoki w przekazaniu zaakceptowanych egzemplarzy Dokumentów, w terminie określonym w § 6 ust. 7 – karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 8 ust. 1 pkt 1-7 za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
 - 4) z tytułu zwłoki w usunięciu wad w Dokumentach ujawnionych po podpisaniu protokołu odbioru danego Dokumentu – karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 8 ust. 1 pkt 1-7, za dany Dokument dotknięty wadami, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, licząc od wyznaczonego przez Zamawiającego terminu na usunięcie wad,

- 5) za każdy przypadek niewypełnienia obowiązków nadzoru autorskiego, o których mowa w § 3 ust. 3, karę umowną w wysokości 500,00 zł,
 - 6) za każdy przypadek niewypełnienia obowiązków Wykonawcy, określonych w § 3 ust. 2 pkt 3) karę umowną, w wysokości 500,00 zł za każdy przypadek,
 - 7) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 1,
 - 8) z tytułu częściowego odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron – z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 50 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy za niewykonaną część Przedmiotu Umowy, z zastrzeżeniem ust. 4.
Wynagrodzenie za niewykonaną część Przedmiotu Umowy zostanie określone na podstawie inwentaryzacji wykonanego Przedmiotu Umowy, sporządzonej przez Zamawiającego z uwzględnieniem cen określonych w § 8 ust. 1 za dany element Przedmiotu Umowy.
 - 9) braku zmiany umowy o podwykonawstwo w zakresie terminu zapłaty w wysokości 500,00 zł za każdy przypadek.
2. W przypadku niezapłacenia przez Wykonawcę kar umownych, w terminie 7 dni od daty otrzymania wezwania do dobrowolnej zapłaty, Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącania kar umownych łącznie z odsetkami, o których mowa w ust. 3 z faktur wystawionych przez Wykonawcę oraz do pobrania ich z zabezpieczenia należytego wykonania Przedmiotu Umowy. Zapłacenie, potrącenie lub pobranie kary nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku wykonywania pozostałych zobowiązań umownych.
 3. Za nieterminową zapłatę kar umownych, Zamawiającemu przysługują odsetki umowne w wysokości równej odsetkom ustawowym za opóźnienie w transakcjach handlowych, nie wyższej niż stawka odsetek maksymalnych za opóźnienie, dopuszczalna zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego.
 4. Łączna wysokość naliczonych Wykonawcy kar umownych z tytułów określonych w ust. 1 pkt. 1 - 8 nie może przekroczyć 20 % Wynagrodzenia brutto określonego w § 8 ust. 1.
 5. Postanowienia dotyczące kar umownych nie wyłączają prawa Stron do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, wynikających z Kodeksu cywilnego.

§ 12.

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części niewykonanej z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego, jeśli Wykonawca:
 - 1) opracowuje dokumentację projektową niezgodnie z zawartą umową, a w szczególności z obowiązującymi przepisami oraz nie dokona naprawy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego,
 - 2) jest w zwłoce w zakończeniu danego Dokumentu, dłużej niż 7 dni,
 - 3) nie wykonuje lub nienależyście wykonuje swoje obowiązki wynikające z niniejszej umowy.
2. W przypadkach wymienionych w ust. 1 Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części niewykonanej, po pisemnym wyznaczeniu Wykonawcy terminu na przywrócenie działań do stanu zgodnego z umową. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy z przyczyn wskazanych w ust. 1 może być złożone przez Zamawiającego w terminie 30 dni od daty upływu powyższego terminu.
3. Niezależnie od przyczyn określonych w ust. 1 Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadkach określonych w kodeksie cywilnym.
4. Konieczność wielokrotnego dokonywania bezpośredniej zapłaty Podwykonawcy, który zawarł przedłożoną Zamawiającemu umowę o podwykonawstwo w zakresie części przedmiotu niniejszej umowy, lub konieczność dokonania bezpośrednich zapłat na sumę większą niż 5% wartości

wynagrodzenia Wykonawcy określonego w § 8 ust. 1 może stanowić podstawę do odstąpienia od niniejszej umowy przez Zamawiającego.

5. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego w całości lub części:
 - 1) Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty kar umownych naliczonych przez Zamawiającego;
 - 2) Zamawiający sporządzi inwentaryzację wykonanej Dokumentacji.

§ 13. Rękojmia

1. Wykonawca gwarantuje, że Przedmiot Umowy będzie wolny od wad fizycznych i prawnych.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi za wady fizyczne i prawne dokumentacji projektowej stanowiącej Przedmiot Umowy.
3. Bieg okresu rękojmi za wady rozpoczyna się od daty podpisania protokołu odbioru końcowego dokumentacji. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi wygasają w stosunku do Wykonawcy po upływie trzech lat, licząc od daty podpisania protokołu odbioru końcowego dokumentacji, z zastrzeżeniem, że zakończenie okresu rękojmi nie może nastąpić wcześniej, niż po stwierdzeniu przez Zamawiającego usunięcia wad ujawnionych w tym okresie.
4. W przypadku ujawnienia wad w okresie rękojmi, Wykonawca jest zobowiązany do bezpłatnego usunięcia wad w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
5. W przypadku nie usunięcia wad w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający będzie mógł usunąć wady we własnym zakresie lub przy pomocy strony trzeciej, na ryzyko i koszt Wykonawcy. W przypadku nie wpłacenia w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie oszacowanych przez Zamawiającego kosztów usunięcia wad, zostaną one pobrane z Zabezpieczenia ustalonego na okres rękojmi. Jeżeli koszt usunięcia wad przekroczy kwotę Zabezpieczenia to zapłatę pozostałych kosztów Zamawiający będzie dochodził od Wykonawcy na zasadach ogólnych to jest w myśl przepisów Kodeksu cywilnego.
6. Skorzystanie z uprawnienia określonego w ust. 5, nie wyłącza prawa Zamawiającego do naliczenia kar umownych, o których mowa w § 11 ust. 1 pkt. 4.

§ 14. Zmiany umowy

1. W przypadku braku możliwości uzyskania przez Wykonawcę wymaganych uzgodnień, decyzji, opinii, postanowień w terminie umownym z przyczyn niezależnych od Wykonawcy przy zachowaniu przez Wykonawcę należytej staranności, Strony mogą przedłużyć odpowiednio terminy realizacji umowy po wprowadzeniu stosownych ustaleń w tym zakresie, z zastrzeżeniem, że wynagrodzenie Wykonawcy pozostaje bez zmian.
2. W przypadku konieczności wprowadzenia zmian do Dokumentacji na skutek wydanych decyzji lub wymogu uzyskania decyzji lub uzgodnienia pod warunkiem wprowadzenia określonej modyfikacji, Strony mogą przedłużyć odpowiednio terminy realizacji umowy o okres potrzebny do dokonania zmian, z zastrzeżeniem, że wynagrodzenie Wykonawcy pozostaje bez zmian.
3. W przypadku konieczności zmiany przewidywanego w § 2 pkt 3 terminu zakończenia inwestycji, termin zakończenia nadzorów autorskich zostanie dostosowany do aktualnego terminu zakończenia inwestycji, z zastrzeżeniem, że wynagrodzenie Wykonawcy pozostaje bez zmian.
4. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy wymagają pod rygorem nieważności sporządzenia aneksu do umowy i podpisania przez obie Strony.
5. Nie stanowi zmiany umowy:
 - 1) zmiana adresów Zamawiającego i Wykonawcy;
 - 2) zmiana adresów do korespondencji, o których mowa w § 15 ust. 3;
 - 3) zmiana osób reprezentujących Zamawiającego i Wykonawcę;

- 4) utrata mocy lub zmiana aktów prawnych przywołanych w treści Umowy. W każdym takim przypadku Wykonawca ma obowiązek stosowania się do obowiązujących w danym czasie aktów prawa.
6. Zmiany wskazane w ust. 5 pkt 1 - 3 dokonywane są w drodze jednostronnego pisemnego oświadczenia danej Strony i wywołują skutek od dnia doręczenia go drugiej Stronie.

§ 15.

Postanowienia końcowe

1. Ze strony Zamawiającego do odbioru Dokumentacji zostaną wyznaczone osoby posiadające stosowne upoważnienie.
2. Ewentualne spory wynikłe w trakcie realizacji umowy będą rozstrzygane w pierwszej kolejności polubownie, na zasadzie porozumienia Stron. W przypadku braku takiego porozumienia, sporne kwestie rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszelkie zawiadomienia i korespondencja związana z umową powinna być kierowana pod następujące adresy:
Zamawiającego – Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta
ul. Senatorska 29/31
00-099 Warszawa

Wykonawcy –
4. Prawa i obowiązki wynikające z niniejszej umowy nie mogą być przenoszone na osoby trzecie, bez pisemnej zgody Stron.
5. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy, a w szczególności przepisy ustawy: Prawo zamówień publicznych, Kodeks cywilny, Prawo budowlane, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Umowa niniejsza została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym 2 egz. dla Zamawiającego, 1 egz. dla Wykonawcy.
7. Integralną część niniejszej umowy stanowią jej załączniki.

Załączniki:

- Załącznik Nr 1 – Zestawienie kosztów zamówienia.
Załącznik Nr 2 – Wzór „Karty nadzoru autorskiego”.
Załącznik Nr 3 – Wzór „Protokołu zaawansowania inwestycji”.
Załącznik Nr 4 – Wytyczne i założenia programowe Użytkownika.

Z A M A W I A J Ą C Y:

W Y K O N A W C A:

Zamawiający: Miasto Stołeczne Warszawa - SZRM, Warszawa, ul. Senatorska 29/31

Zadanie Inwestycyjne: pełnienie nadzorów autorskich, realizowanych w ramach ww. umowy na **opracowanie dokumentacji projektowej i przetargowej na modernizację Alei Głównej w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego.**

KARTA NADZORU AUTORSKIEGO

Data pobytu	Opis wykonywanych czynności oraz imię i nazwisko, a także podpis sprawującego nadzór autorski	Imię i nazwisko, a także podpis osoby, ze strony Zamawiającego, potwierdzającej pobyt

PROTOKÓŁ ZAAWANSOWANIA INWESTYCJI NR

Część I - Zaawansowanie budowy

Dotyczy: pełnienia nadzorów autorskich, realizowanych w ramach Umowy Nr/DZP-2/2016 z dnia na **opracowanie dokumentacji projektowej i przetargowej na modernizację Alei Głównej w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego.**

Zamawiający:

Miasto Stołeczne Warszawa – Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta

Wykonawca:

1. Niniejszy protokół obejmuje:

okres od dniado dnia - O_i

2. Zamawiający i Wykonawca potwierdzają, że w okresie, o którym mowa w ust. 1 Wykonawca pełnił nadzory autorskie zgodnie z okresowymi Kartami nadzoru autorskiego stanowiącymi **Załącznik Nr 1** do niniejszego protokołu.

3. Na podstawie protokołów zaawansowania robót budowlanych, których kopie stanowią **Załącznik Nr 2** do niniejszego protokołu, stwierdza się, że zaawansowanie robót budowlanych na dzień podpisania niniejszego protokołu wynosi % - Z

4. Obliczenie wynagrodzenia za nadzory autorskie przysługującego za okres, o którym mowa w ust. 1:

$$N_i = \frac{Z \times W}{100} = \frac{\dots\dots\dots \times \dots\dots\dots \text{zł brutto}}{100} = \dots\dots\dots \text{zł brutto}$$

$$N_i \leq 80\% \times W$$

$$\dots\dots\dots \text{zł brutto} \leq \dots\dots\dots \text{zł brutto}$$

$$N = N_i - N_{i-1} = \dots\dots\dots - \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{zł brutto}$$

W – wynagrodzenie brutto za nadzory autorskie, wynikające z umowy.

N – wartość brutto wynagrodzenia za nadzory autorskie przysługującego za okres określony w ust. 1.

N_i – wartość brutto łącznego wynagrodzenia za nadzory autorskie na dzień podpisania niniejszego protokołu. W przypadku, gdy wartość N_i przekroczy wartość zł, tj. 80% wynagrodzenia za nadzory, zostanie ona zredukowana do ww. wartości, a pozostałe 20 % wynagrodzenia zostanie rozliczone po odbiorze końcowym robót budowlanych.

Wzór protokołu zaawansowania inwestycji

N_{i-1} – wartość brutto łącznego wynagrodzenia za nadzory autorskie wynikająca z poprzedniego protokołu (w poprzednim protokole wartość N_i)

* niepotrzebne skreślić

5. W związku z powyższym Wykonawca ma prawo wystawić fakturę przejściową za pełnienie nadzoru autorskiego w wysokości zł brutto.

.....
.....
.....
.....
.....

Załącznik Nr 1 – Karty nadzoru autorskiego

Załącznik Nr 2 – kopie protokołów zaawansowania robót budowlanych

PROTOKÓŁ ZAAWANSOWANIA INWESTYCJI NR

Część II – Odbiór końcowy budowy

Dotyczy: pełnienia nadzorów autorskich, realizowanych w ramach Umowy Nr/DZP-2/2016 z dnia na opracowanie dokumentacji projektowej i przetargowej na modernizację Alei Głównej w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja Alei Głównej w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym” wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego.

Zamawiający:

Miasto Stołeczne Warszawa – Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta

Wykonawca:

.....

1. Dnia dokonano odbioru końcowego robót budowlanych na podstawie protokołu odbioru końcowego robót, którego kopia stanowi **Załącznik nr 2** do niniejszego protokołu.
2. Zamawiający i Wykonawca potwierdzają, że w okresie od dnia podpisania ostatniego protokołu zaawansowania budowy do dnia odbioru końcowego robót, Wykonawca pełnił nadzory autorskie oraz uczestniczył w czynnościach odbiorowych zgodnie z okresowymi Kartami nadzoru autorskiego stanowiącymi **Załącznik Nr 1** do niniejszego protokołu.
3. W związku z powyższym Wykonawca ma prawo wystawić fakturę za pełnienie nadzoru autorskiego w wysokości 20% wynagrodzenia brutto za nadzory autorskie określonego w umowie, w łącznej wysokości zł brutto.
4. Dodatkowe ustalenia

.....
.....
.....
.....
.....

Załącznik Nr 1 – Karty nadzoru autorskiego

Załącznik Nr 2 – kopia protokołu odbioru końcowego robót